

CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE/REALIZZAZIONE DI UN LOGO DISTINTIVO PER L'ISTITUTO COMPRENSIVO PEYRON-RE UMBERTO I DI TORINO

Art. 1 – Premesse

L'Istituto Comprensivo Peyron - Re Umberto I , con sede in via Valenza 71, 10127 Torino (To) , indice un concorso di idee per premiare la migliore proposta per l'ideazione/realizzazione di un logo distintivo per la scuola.

Art. 2 – Oggetto del concorso

Oggetto del concorso è l'ideazione/realizzazione di un logo che verrà utilizzato quale segno distintivo dell'Istituto Comprensivo.

Il logo deve essere in grado di soddisfare due fabbisogni macro:

1. Bisogno INTERNO: l'Istituto deve avere una potenza di comunicazione interna per incentivare l'aggregazione tra le varie parti che lo compongono (Insegnanti e alunni di scuola primaria e secondaria di I grado, personale scolastico). Le parti devono sentirsi rappresentate dai valori del logo che verrà creato, devono percepire questo come una vera opportunità per aumentare la collaborazione e per migliorare grazie al confronto.
2. Bisogno ESTERNO: l'Istituto deve riuscire a comunicare in modo strutturato (nei confronti di genitori, abitanti del quartiere ed enti locali), attraverso un brand comune capace di comunicare la qualità di servizio, la capacità di formazione e tradizione, ma allo stesso tempo modernità e innovazione.

Il brand che si andrà a creare dovrà, dunque, agire su due fronti:

- Agire come aggregante nei confronti di insegnanti, studenti e personale scolastico dei rispettivi plessi;
- Comunicare in modo nuovo la realtà scolastica, che vanta tradizione, innovazione, qualità di servizio.

Art. 3 – Caratteristiche del logo

Il logo dovrà:

- a) essere inedito, originale (non sarà quindi possibile utilizzare e inserire loghi già esistenti e/o registrati), facilmente riconoscibile e dotato di efficacia comunicativa;
- b) avere potenza comunicativa, incentivare l'aggregazione, rappresentare il potenziale e la crescita/confronto, consolidare la presenza sul territorio, trasmettere un'immagine moderna.

- c) essere rappresentativo dei seguenti valori: "PERSONE", "FORMAZIONE", "GRUPPO", "TERRITORIO", "INCLUSIONE".
- d) essere rappresentativo delle seguenti parole chiave: "INNOVAZIONE", "SAPERE", "SAPER FARE", "CONDIVISIONE" ;
- e) essere pensato sia per l'utilizzo su materiale a stampa (carta intestata, manifesti, locandine, libri ecc.), sia per l'utilizzo in formato digitale (pagine web, app, ecc.);
- f) essere suscettibile di riduzione o di ingrandimento, senza con ciò perdere di forza comunicativa;
- g) poter essere declinato in una versione a colori, bianco e nero e negativa;
- h) non infrangere o violare i diritti terzi di copyright o qualsiasi altro diritto di proprietà intellettuale ed industriale;
- i) non contenere effigi o fotografie o altri elementi identificativi di terzi, immagini offensive o lesive.

Art. 4 – Soggetti ammessi a partecipare

Il concorso è rivolto agli studenti dell'istituto singolarmente o in gruppi di lavoro.

E' fatto divieto, pena l'esclusione, per ogni concorrente di partecipare alla presente procedura:

- Contemporaneamente in più di un gruppo;
- Contemporaneamente in forma singola e in un raggruppamento con altri concorrenti.

Art. 5 - Clausole di esclusione e di incompatibilità

Non possono partecipare al concorso:

- tutti coloro che hanno partecipato alla stesura del presente bando;
- i componenti della giuria.

L'accertamento anche successivo alla conclusione della procedura delle cause di inammissibilità al concorso e la mancanza dei requisiti o di altre condizioni di partecipazione di cui al presente bando comporta l'esclusione dal concorso, fatta salva ogni altra responsabilità, anche di natura penale, in caso di dichiarazioni false o mendaci, o per altre specifiche ipotesi di reato previste dalla legge.

Art. 6 – Documentazione richiesta

I partecipanti dovranno presentare:

- a) la domanda di partecipazione e la dichiarazione della cessione dei diritti d'autore in carta libera debitamente sottoscritta da un genitore/tutore (una per ogni partecipante in caso di gruppo);
- b) un progetto di immagine grafica del logo sia a colori che in b/n entrambi su fogli bianchi formato A4;
- c) una relazione descrittiva della proposta, con particolare riferimento alla motivazione delle scelte grafiche ed illustrazione del significato del logo;
- d) chi avesse elaborato il logo in digitale, da tablet o pc, può (oltre alla stampa cartacea in formato A4, come al punto c) inviare il file in formato TIFF/JPG/PNG/PDF (risoluzione minima 300 dpi).

Art. 7 – Termini di invio e modalità di partecipazione

La documentazione di cui all'articolo 6 va trasmessa, pena l'esclusione, in un plico chiuso, sul quale dovrà essere riportata la dicitura: "CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE/REALIZZAZIONE DI UN LOGO DISTINTIVO PER L'ISTITUTO COMPRENSIVO PEYRON-RE UMBERTO I DI TORINO". Il plico deve contenere a sua volta due buste anonime e chiuse, non trasparenti, non recanti all'esterno firme, loghi, marchi o altri segni identificativi, contraddistinte dalle diciture "BUSTA ANAGRAFICA" e "BUSTA DI PROGETTO".

Nella "BUSTA ANAGRAFICA" va inserita la domanda di partecipazione, redatta utilizzando lo schema allegato, sottoscritta dal genitore/tutore (in caso di gruppo di lavoro serve un modulo di partecipazione per ciascuno dei componenti del gruppo);

Nella "BUSTA DI PROGETTO" vanno inseriti:

- 1) il progetto di immagine grafica del logo su foglio/i bianchi A4 in anonimo, senza alcun elemento di riconoscimento del proponente/gruppo (non mettere il nome sul disegno!)
- 2) una relazione descrittiva della proposta, con particolare riferimento alla motivazione delle scelte grafiche ed illustrazione del significato del logo;
- 3) eventualmente un file contenente il logo, realizzato in formato vettoriale e jpeg (risoluzione minima richiesta 300 dpi) può essere allegato al plico dentro una chiavetta USB .

Il plico deve pervenire presso la segreteria/vicepresidenza **entro e non oltre il 30/11/2022.**

Eventuali domande di partecipazione che dovessero pervenire successivamente alla data indicata non saranno prese in considerazione.

Art. 8 – Commissione esaminatrice

Le proposte pervenute verranno valutate dalla Giuria composta da:

- docenti di Arte;
- 6 insegnanti (2 insegnanti per via Nizza, 2 insegnanti per Via XXMiglia, 2 docenti per Via Valenza/OIRM);
- La vicepresidente;
- La DS (Presidente della commissione).

Fungerà da Segretario verbalizzante, senza diritto di voto, un membro della segreteria o del personale ATA. I lavori sono documentati dai verbali. Le decisioni insindacabili della Giuria vengono prese a maggioranza dei voti; nel caso di parità il voto del Presidente è decisivo. Sarà individuato il vincitore e l'esito del concorso verrà pubblicato sul sito della scuola.

Art. 9 - Criteri di valutazione

Le proposte progettuali verranno valutate secondo i criteri di seguito riportati:

1. Qualità e originalità delle proposte (punteggio max 50/100);
2. Rispondenza della proposta progettuale rispetto ai bisogni individuati dall'art. 2 del presente bando (punteggio max 25/100);
3. Rispondenza della proposta progettuale in rapporto alle caratteristiche del logo stabilite dall'art 3 del presente bando (punteggio max 25/100).

Art. 10 – Premiazione

Al vincitore verrà assegnato un riconoscimento formale con attestato di merito. Se il partecipante è un gruppo di lavoro, tutti i componenti otterranno l'attestato col riconoscimento formale. La giuria potrà decidere se assegnare eventuali menzioni speciali, come pure *non assegnare il premio se le proposte pervenute non venissero considerate meritevoli*. Nessuna pretesa di qualsiasi natura può essere vantata dai soggetti partecipanti.

Art. 11 - Lavori della Giuria

Ogni giurato, all'atto della nomina, si impegna espressamente all'osservanza del presente bando di concorso. La segreteria predispone la documentazione per la valutazione da parte della giuria, dopo aver verificato, per ogni proposta ideativa, il rispetto dell'anonimato e delle modalità stabilite nel presente bando. La giuria seleziona quindi le migliori cinque proposte ideative e tra queste quella vincitrice. Il verbale della giuria viene firmato da tutti i membri della stessa al termine dei lavori e rimane agli atti, conservato presso la segreteria del concorso.

Art. 12 - Diritti d'autore

Fatte salve le norme vigenti in materia di diritti d'autore, l'Istituto Comprensivo Peyron Re Umberto I acquisisce la proprietà della PROPOSTA IDEATIVA vincitrice. I partecipanti al presente bando di concorso dichiarano e garantiscono che la proposta ideativa e gli elaborati sono di loro titolarità esclusiva sia con riguardo al diritto d'autore sia al diritto di sfruttamento, e pertanto non esiste alcun diritto di privativa di terzi su di essi. La proposta ideativa dovrà in ogni caso essere inedita e sviluppata espressamente per il presente concorso. L'Istituto Comprensivo Peyron - Re Umberto I è pertanto esonerato da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e la paternità dell'opera. L'Istituto si riserva il diritto di esporre e pubblicare tutte le proposte ideative, dopo la conclusione del presente concorso, utilizzando le forme che ritiene più idonee, e riportando il nome dei rispettivi autori senza che gli autori abbiano a esigere diritti e/o compensi di alcuna natura.

Art. 13 - Informazioni e chiarimenti

Per ricevere informazioni e chiarimenti sul presente concorso: rivolgersi alla vicepresidenza o alle insegnanti referenti.

Art. 14 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli scopi previsti dal presente bando, compresa l'eventuale pubblicazione degli elaborati. Titolare del trattamento è l'I. C. Peyron-Re Umberto I, via Valenza 71, 10127 Torino (To). Il Titolare può essere contattato mediante email all'indirizzo toic8a200n@istruzione.it. I dati acquisiti per la partecipazione al presente concorso saranno trattati in conformità a quanto disposto dalla normativa vigente in materia di tutela della privacy e non potranno essere diffusi a soggetti esterni. E' fatta salva la specifica autorizzazione contenuta nella domanda di partecipazione riguardante la diffusione e pubblicazione delle proposte ideative, del nome e cognome dei partecipanti e loro collaboratori.

Art. 15 - Obblighi dei concorrenti

La partecipazione al concorso implica da parte dei concorrenti l'accettazione incondizionata di tutte le norme previste dal presente bando e dalla modulistica allegata.

Art. 16 - Disposizioni finali

l'l. C. Peyron - Re Umberto I si riserva, a proprio insindacabile giudizio e senza che alcuno possa vantare alcuna pretesa, la facoltà di annullare, prorogare, rinviare la procedura concorsuale oggetto del presente bando.

Allegato 1

Modulo di partecipazione

(uno per ogni studente partecipante, anche in caso di gruppo).

Il sottoscritto (Cognome e Nome) _____

Genitore

Tutore

(contrassegnare la voce corretta)

del minore (Cognome e Nome) _____

Nato a _____ il ___/___/___

che frequenta la classe _____ sez. _____ dell'I. C. Peyron-Re Umberto I nel

Plesso _____

Telefono e/o Cellulare (del genitore/tutore) _____

E-mail (del genitore/tutore) _____

CHIEDE

di ammettere il minore di cui sopra alla partecipazione gratuita del
"CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE/REALIZZAZIONE DI UN LOGO
DISTINTIVO PER L'ISTITUTO COMPRENSIVO PEYRON - RE UMBERTO I DI
TORINO".

Con la sottoscrizione della presente scheda di iscrizione il sottoscritto:

- dichiara che la proposta ideativa e gli elaborati sono di titolarità esclusiva dello studente (legalmente rappresentato dal genitore/tutore), sia con riguardo al diritto d'autore sia al diritto di sfruttamento, e pertanto non esiste alcun diritto di privativa di terzi su di essi
- autorizza l'I. C. Peyron - Re Umberto I di Torino all'utilizzo dell'elaborato per le finalità di cui al regolamento del concorso, che dichiara di conoscere ed accettare integralmente;
- autorizza inoltre, se risultante tra i vincitori, la pubblicazione del disegno e dei dati anagrafici del partecipante (nome e cognome, età,

scuola e classe frequentata) sul sito <http://www.icpeyron.edu.it/> e sulle pagine Facebook, Instagram, Telegram della scuola nonché alla esposizione del disegno, qualora selezionato, con i predetti dati personali, presso l'Istituto, che allestirà una mostra dei disegni più meritevoli;

- dichiara infine che nel caso in cui l'elaborato risulti tra i vincitori, nulla avrà a pretendere dall' I. C. Peyron, oltre al riconoscimento formale con attestato di merito, e che gli elaborati rimangono di proprietà della scuola e non saranno restituiti al termine del concorso.

Io sottoscritto/a dichiaro di aver ricevuto l'informativa Privacy e alla luce dell'informativa ricevuta:

- esprimo il consenso
 NON esprimo il consenso

al trattamento dei dati personali propri e del minore di cui ho la legale rappresentanza, inclusi quelli considerati come categorie particolari di dati;

- esprimo il consenso
 NON esprimo il consenso

alla comunicazione dei dati personali propri e del minore di cui ho la legale rappresentanza, per le finalità indicate nell'informativa.

- esprimo il consenso
 NON esprimo il consenso

al trattamento delle categorie particolari dei dati personali propri e del minore di cui ho la legale rappresentanza, così come indicati nell'informativa.

Torino, li ____/____/____

Firma leggibile

INFORMATIVA PRIVACY

Gentile Signore/a

Desideriamo informarLa che il Reg. UE 2016/679 ("Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti e il rispetto al trattamento dei dati personali. Ai sensi degli articoli 13 e 14, pertanto, Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Finalità, base giuridica del trattamento cui sono destinati i dati

Il trattamento dei dati personali da Lei forniti (riguardanti quelli personali e del minore di cui ha la legale rappresentanza) è finalizzato unicamente alla partecipazione, a sua specifica richiesta, al "Concorso di idee per l'ideazione/realizzazione di un logo distintivo per l'Istituto Comprensivo Peyron-re Umberto I di Torino" e ad adempiere al procedimento valutativo degli elaborati ed alla pubblicazione, di quelli vincitori, unitamente ai dati personali degli autori, sui mezzi di comunicazione dell'Istituto Comprensivo. Tutti i disegni selezionati, unitamente ai dati personali degli autori, potranno essere esposti nel contesto di una mostra a scuola delle proposte più meritevoli.

Ai fini dell'indicato trattamento, il titolare potrà venire a conoscenza di dati definiti "sensibili" ai sensi del Reg UE 2016/679, quali quelli idonei a rivelare l'origine razziale od etnica, e, ove eventualmente traspaiano dal disegno, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere.

2. Modalità del trattamento

In relazione alle indicate finalità i Suoi dati (riguardanti quelli personali e del minore di cui ha la legale rappresentanza) sono oggetto di trattamento informatico e/o cartaceo. Le operazioni di trattamento sono attuate in modo da garantire la sicurezza logica, fisica e la riservatezza dei Suoi dati personali.

3. Legittimi interessi perseguiti dal titolare del trattamento o da terzi

L'interesse del Titolare del trattamento è la realizzazione del concorso, nella fase partecipativa, valutativa, espositiva degli elaborati selezionati.

4. Natura dei dati personali

Costituiscono oggetto di trattamento i Suoi dati personali, anche sensibili, inerenti lo svolgimento del concorso a cui Lei intende far partecipare il minore di cui ha la legale rappresentanza. I dati personali richiesti sono riportati nella scheda di partecipazione. Per tutti i partecipanti verranno richiesti anche i dati relativi all'età, alla scuola e alla classe frequentata. Durante l'espletamento delle fasi del concorso potrebbe essere necessario acquisire ed effettuare operazioni di trattamento dei Suoi dati (riguardanti quelli personali e del minore di cui ha la legale rappresentanza), anche sensibili. Le viene richiesto di esprimere il relativo consenso in forma scritta.

5. Natura obbligatoria o facoltativa del conferimento

Il conferimento dei Suoi dati personali e sensibili, non ha natura obbligatoria, ma l'eventuale rifiuto potrebbe rendere impossibile la partecipazione al concorso di disegno, da Lei richiesta.

6. Ambito di comunicazione e diffusione dei dati

I Suoi dati potranno essere comunicati a: tutti i soggetti cui la facoltà di accesso a tali dati è riconosciuta in forza di provvedimenti normativi; ai nostri collaboratori/dipendenti e ai componenti della giuria, nell'ambito delle relative mansioni, debitamente autorizzati ed istruiti; a tutte quelle persone fisiche e/o giuridiche, pubbliche e/o private quando la comunicazione risulti necessaria o funzionale allo svolgimento del concorso e nei modi e per le finalità sopra illustrate. I dati personali dei vincitori del concorso saranno pubblicati, unitamente ai rispettivi disegni, con le modalità di cui al punto 1.

I dati personali degli autori dei disegni selezionati, unitamente a questi ultimi, saranno esposti con le modalità di cui al precitato punto 1.

7. Trasferimento dati personali a un Paese terzo

I dati personali e sensibili non saranno oggetto di trasferimento in un Paese terzo.

8. Modalità e durata conservazione dei dati personali

Il trattamento dei dati personali avviene, sotto l'autorità del Titolare, da parte di soggetti specificamente incaricati, autorizzati ed istruiti al trattamento ai sensi dell'art. 30 del Codice privacy e dell'art. 29 del Regolamento privacy, mediante strumenti manuali, informatici o telematici, con logiche strettamente correlate alle finalità e comunque in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza dei dati personali. Non vengono effettuati processi decisionali automatizzati, né di profilazione. I dati personali saranno conservati per un periodo determinato in base a criteri fondati sulla natura e sulla durata del Concorso e sulle esigenze di tutela degli interessi dell'Interessato.

9. Estremi identificativi del titolare e del responsabile

Titolare del Trattamento è l'l. C. Peyron - Re Umberto I, Via Valenza 71, 10127 Torino (To), indirizzo mail: toic8a200n@istruzione.it. Il Responsabile del Trattamento è la D.S. dott.ssa Tiziana Catenazzo.

10. Diritti dell'interessato

In ogni momento, Lei potrà esercitare, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 e degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679, il diritto di:

- a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali;
- b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione;
- c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati;
- d) ottenere la limitazione del trattamento;

- e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti;
- f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento;
- g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione.
- h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati;
- i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;
- j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Può esercitare i Suoi diritti con richiesta scritta inviata all'I.C. Peyron - Re Umberto I, Via Valenza 71, 10127 Torino (To) o all'indirizzo mail: toic8a200n@istruzione.it